

5.

AANVULLENDE ZORG EN ZINGEVING

Kwetsbaarheid door ziekte, ouderdom of handicap leidt vaak tot vragen over zingeving en het opnieuw evalueren wat echt belangrijk is in het leven. Belangrijk is dat de mens achter de cliënt zich goed voelt en regie houdt.

Kunst, muziek en cultuur

Er hebben veel mooie activiteiten plaatsgevonden. Een kleine selectie hiervan:

- In 2015 heeft de 5e editie van Grote Beek Pop plaatsgevonden die maar liefst 2.500 bezoekers heeft getrokken. Op het hoofdpodium speelden de hele dag bands zoals Liptease en Cannonball Johnsons. Op het andere podium, het Promenzo Idioms Talent Stage, kregen cliënten en medewerkers de kans om op te treden. Meer informatie over dit gratis én alcoholvrije festival is terug te lezen op grotebeekpop.nl.
- Fantastische acts van eigen bodem waren ook te zien tijdens GGzE's Got Talent. De huisband 'The Big Creek Band' begeleidde de talenten en heeft er weer een waar feest van gemaakt.
- Een heel andere doelgroep werd bereikt met Woofstock: voor het eerst werd dit groots zomerfestival georganiseerd voor honden, hun baasjes en andere hondenliefhebbers op Landgoed De Grote Beek. Het evenement was een schot in de roos: er waren 5.000 bezoekers.



Lourdes

Ruim dertig cliënten en vrijwilligers hebben een bezoek aan Lourdes gebracht. Er was een dagprogramma waar de deelnemers aan mee konden doen, waaronder een lichtprocessie en een bezoek aan de grot waar Bernadette Maria heeft gezien. Er waren ook momenten van rust en persoonlijke bezinning.

Verder het vermelden waard:

- Wim Hof (the Ice man) heeft een workshop gegeven aan medewerkers en cliënten van De Woenselse Poort.
- Het theatergezelschap 'Prettig Gestoord' heeft diverse mooie voorstellingen gegeven.

Big Draw

Het algemene thema van dit jaar was 'Every drawing tells a story'. De kunst van cliënten van GGzE heeft vaak een persoonlijke lading, wat de geest, gemoedstoestand of visie van de kunstenaars kan weerspiegelen. Dit jaar zijn bij De Woenselse Poort silhouetten gemaakt onder leiding van een beeldend kunstenaar. Deze silhouetten zijn in het Van Abbemuseum geëxposeerd en hiervan is een prachtig boek gemaakt.



Leerwerktrajecten

'Groen, hout en transport' is een van de leerwerktrajecten. Cliënten werken op en buiten Landgoed De Grote Beek in opdracht. Het aantal opdrachten is in 2015 bijna verdubbeld ten opzichte van het jaar daarvoor.

In de buitenwerkplaats De Tuin is samen met cliënten een bijenstal gebouwd op een mooie plek met veel bloemen, bomen, groente en fruit.

CLIËNTEN
MOETEN
ZICH
GOED VOELEN

Doelen 2015

Implementatie businessplan Promenzo: verdubbeling contractvolume 'Groenbus' en voldoende contractvolume 'Schildersbus'.

